



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ЧЕЧЕНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ИМ. ХАНПАШИ НУРАДИЛОВА»
**НОХЧИЙН РЕСПУБЛИКИН
КУЛЬТУРИН МИНИСТЕРСТВО**
ПАЧХЪАЛКХАН АВТОНОМНИ
УЧРЕЖДЕНИ «НУРАДИЛОВ
ХАНПАШИН ЦІАРАХ ЙОЛУ
НОХЧИЙН ПАЧХЪАЛКХАН
ДРАМАТИЧЕСКИ ТЕАТР»
364051, ЧР г. Грозный, пр. Эсамбаева 9,
тел/факс: 8(8712) 22-28-09,
E-mail:teatr-nuradilova@mail.ru
ИНН:2014000886, КПП:201401001,
ОКПО: 45270470

Начальнику отдела искусств и
учебных заведений
Министерства культуры ЧР
Р.А. Ташаевой

от «23» 12 2017г. № 476

Оценка населения качества предоставления государственных услуг.

В 4 квартале 2017г. на выездных показах спектаклей ГАУ «Чеченский государственный драматический театр им. Х.Нурадилова» проводилось социологическое исследование по оценке качества работы. В ходе данного исследования было опрошено – 52 респондента.

1. Как часто Вы посещаете театр?
 - а) регулярно (ежемесячно) - 12
 - б) иногда (реже, чем раз в месяц) - 29
 - в) редко (один раз в год) - 1

2. Для удовлетворения, каких потребностей Вы посещаете театр?
 - а) профессиональных - 0
 - б) образование - 0
 - в) самообразование - 18
 - г) досуг - 34

2. Чем привлекает Вас театр?
 - а) профессионализмом - 29
 - б) обслуживанием - 0
 - в) отношением персонала - 7
 - г) репертуаром - 16

4. Всегда ли Вам удается получить по-настоящему эстетическое наслаждение ?

- а) всегда - 48
- б) иногда - 4
- в) очень редко - 0
- г) никогда - 0

5. Что на Ваш взгляд необходимо изменить для улучшения качества обслуживания?

- а) интерьер - 0
- б) график работы - 0
- в) репертуар - 4
- г) место расположения театра - 0
- д) персонал - 0
- е) техническое оснащение - 48

6. Оцените качество обслуживания по пятибалльной шкале:

- а) отлично - 48
- б) хорошо - 4
- в) удовлетворительно - 0

По результатам социологического опроса сделаны следующие выводы:

В ходе исследования среди зрителей сделаны следующие выводы.

Большинство (93%) зрителей довольны качеством проводимых спектаклей, но при этом считают необходимым улучшить техническое оснащение и расширить репертуар комедийными постановками.

Исследование осуществлялось методом индивидуального анкетирования.

С уважением,

Художественный руководитель-директор



Х.Л. Ахмадова